

Dal 23/07/2018 SONO APERTE LE ISCRIZIONI AL PERCORSO DI ISTRUZIONE
FORMAZIONE TECNICA SUPERIORE (IFTS)

TECNICO DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE ESPERTO IN INNOVAZIONE DIGITALE PER LA CULTURA E L'ARTE

IL CORSO, COFINANZIATO DAL FSE
E DALLA REGIONE EMILIA ROMAGNA,
È GRATUITO

DESCRIZIONE DEL PROFILO

Il "Tecnico della produzione multimediale esperto in innovazione digitale per la cultura e l'arte" si occupa della comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale attraverso le tecnologie digitali, integrando competenze creative con quelle tecniche, informatiche e di marketing.

CONTENUTI DEL PERCORSO

- ORIENTAMENTO INIZIALE ALLE NUOVE PROFESSIONI E COMPETENZE DIGITALI NEL SETTORE CULTURALE E ARTISTICO
- SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELAZIONALI
- CONCETTI, METODI E STRUMENTI MATEMATICO-STATISTICI
- FONDAMENTI DI INFORMATICA E LINGUA INGLESE
- STRATEGIE DI COMUNICAZIONE E MARKETING
- ASPETTI GIURIDICI DELLA COMUNICAZIONE SUL WEB
- DIGITAL MARKETING, SOCIAL MEDIA STRATEGY E AUDIENCE DEVELOPMENT
- BUSINESS ENGLISH PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE
- PROJECT MANAGEMENT E SVILUPPO PROGETTI PER LA CULTURA E L'ARTE
- GRAFICA COMPUTERIZZATA (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN)
- PRINCIPALI LINGUAGGI PER CREARE APPLICATIVI WEB E PROGETTAZIONE E SVILUPPO SITI WEB (CSS, HTML5)
- LE IMPRESE CULTURALI E CREATIVE: IL CONTESTO DELL'EMILIA ROMAGNA
- IL WEB MARKETING PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELL'ARTE
- BEST PRACTICES DI COMUNICAZIONE DI PROGETTI/EVENTI CULTURALI
- TECNOLOGIE PER IL VIDEO E L'ELABORAZIONE DI IMMAGINI E SUONI (ADOBE PREMIERE)
- CROWDFUNDING E FUNDRAISING PER LE IMPRESE CULTURALI E CREATIVE
- INNOVAZIONE DIGITALE PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELL'ARTE: SCENARIO ED ESPERIENZE
- SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO. FONDAMENTI DI CONTRATTUALISTICA DEL LAVORO.
- ACCOMPAGNAMENTO AL MERCATO DEL LAVORO E BILANCIO DELLE COMPETENZE IN USCITA

SEDE DI SVOLGIMENTO: Bologna

DURATA E PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Durata: 800 ore, di cui 280 ore di stage e 40 ore di project work.
Frequenza lezioni: lun - ven dalle 9:00 alle 18:30
Periodo di svolgimento: da novembre 2018 a ottobre 2019

NUMERO DEI PARTECIPANTI: 20

ATTESTATO RILASCIATO:

Al termine del percorso, previo superamento dell'esame finale, sarà rilasciato un Certificato di specializzazione tecnica superiore in "Tecniche di produzione multimediale".

DESTINATARI E REQUISITI D'ACCESSO:

I destinatari dell'intervento formativo sono:

- giovani e adulti, non occupati o occupati.
- residenti o domiciliati in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione al percorso formativo
- in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore. L'accesso è consentito anche a coloro che sono stati ammessi al quinto anno dei percorsi liceali e a coloro che sono in possesso del diploma professionale conseguito in esito ai percorsi di quarto anno di Istruzione e Formazione Professionale di Tecnico Grafico. In coerenza e continuità con l'offerta leFP è consentito l'accesso anche a coloro che sono in possesso del diploma professionale quadriennale di Tecnico Grafico. Inoltre, possono accedere anche persone non diplomate, previo accertamento delle competenze acquisite in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro.

SEMINARIO

Il giorno giovedì 4/10/2018 alle ore 15:00 verrà organizzato un seminario informativo di presentazione del percorso formativo

ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione redatta su apposito modulo scaricabile dal sito web www.sidagroup.com sezione news, con allegato curriculum vitae, fotocopia del documento d'identità, dovrà essere inviata per posta elettronica all'indirizzo formazionefinanziata2@sidagroup.com, a mezzo raccomandata a/r (farà fede il timbro postale) o consegnata a mano a SIDA GROUP S.R.L., Via De' Carracci n. 91/L, 40131, Bologna entro il **24/10/2018**.

CRITERI DI SELEZIONE

Nel caso in cui le domande di iscrizione idonee fossero superiori ai posti disponibili, si terrà la selezione in data 07/11/2018.

La selezione prevede una prova scritta (conoscenza di base di cultura di impresa, di inglese e di informatica) ed un colloquio individuale volto a valutare la motivazione e la determinazione alla frequenza del corso, il curriculum formativo e professionale e la conoscenza del settore della figura di riferimento. In fase di selezione sarà data priorità a diplomati di Licei Artistici, Scientifici, Classici, Linguistici, Psico-socio-pedagogici, Istituti Tecnici Commerciali, Industriali; qualora i candidati non avessero un diploma di quelli specificati sopra, sarà data priorità alle Lauree in Aree Artistica, dei Beni Culturali, Letteraria e Filosofica, in Architettura.

CONTATTI ENTE DI FORMAZIONE SIDA GROUP SRL

Referente: Antonio Menonna
Tel: 051/6348908
E-mail: formazionefinanziata2@sidagroup.com
Siteo web: www.sidagroup.com

Piano triennale regionale 2016-2018 Rete Politecnica PO FSE 2014/2020 Obiettivo Tematico 10 - Asse III Istruzione e formazione - Priorità di Investimento 10.4 - Obiettivo specifico 10 - Operazione Rif. PA 2018-9715/RER intitolata "TECNICO DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE ESPERTO IN INNOVAZIONE DIGITALE PER LA CULTURA E L'ARTE" approvata con Deliberazione di Giunta Regionale n. 892 del 18/06/2018